



## LA TOP TEN SIAE DEI FILM PIU' VISTI A FEBBRAIO

*Perfetti sconosciuti* diretto da Paolo Genovese guida la classifica con 1.811.210 presenze

Grande successo di pubblico a febbraio per il film *Perfetti Sconosciuti*. Oltre al quasi unanime plauso della critica, la nuova commedia di Paolo Genovese - che affronta il tema della nostra dipendenza ormai irreversibile dai cellulari - ha totalizzato infatti 1.811.210 ingressi, collocandosi al primo posto tra i film più visti. Al secondo posto, con 1.200.102 spettatori, *The Hateful Eight* di Quentin Tarantino, la pellicola con cui il grande Ennio Morricone ha vinto quest'anno il premio Oscar per la miglior colonna sonora originale. Sul podio anche il film d'animazione Disney *Zootropolis*, diretto da Byron Howard e Rich Moore, che a febbraio ottiene la terza posizione nella top ten con 1.100.425 presenze.

La classifica prosegue con *Deadpool*, diretto da Tim Miller e basato sull'omonimo personaggio dei fumetti Marvel, che si colloca al quarto posto totalizzando 868.331 ingressi. In quinta posizione un altro film italiano, *L'abbiamo fatta grossa*, la nuova commedia di Carlo Verdone con Antonio Albanese che a febbraio ha portato al cinema 716.593 spettatori. Rimane in classifica a febbraio *Revenant - Redivivo*, che con 390.029 ingressi ottiene la sesta posizione, e che precede *The Danish girl* diretto da Tom Hooper, adattamento del romanzo *La danese*, scritto nel 2000 da David Ebershof, che si posiziona al settimo posto con 379.133 presenze.

Seguono, dall'ottavo al decimo posto, *Zoolander 2*, scritto, diretto ed interpretato da Ben Stiller, sequel della pellicola del 2001 *Zoolander*, con 320.092 ingressi, il film remake del cult movie del 1991 *Point Break*, che ha totalizzato 285.658 presenze, e *Single ma non troppo*, adattamento del romanzo omonimo di Liz Tuccillo, che è stato visto da 276.092 spettatori.

Sul sito [www.siae.it](http://www.siae.it) è consultabile la sezione "I top al botteghino" dedicata al cinema e ai concerti, dove sono disponibili i numeri dell'Osservatorio dello Spettacolo relativi ai film (dati mensili) e ai concerti di musica leggera (dati trimestrali). La classifica dei film di maggior successo si riferisce al mese più recente al momento disponibile.

Roma, 15 aprile 2016

Ufficio Stampa SIAE - [press@siae.it](mailto:press@siae.it) - tel. 06 5990.2860-3211 - Twitter @SIAE\_Official - Facebook SIAE