

DIRITTI AMMINISTRATIVI
In vigore dal 1° febbraio 2008
in euro (al netto dell'IVA)

1	Rilascio permessi generali di rappresentazione (incluso il repertorio napoletano):	
	a) per la prima richiesta comprendente sino ad un massimo di venti lavori	15,00
	b) per ogni cinque lavori in più (o frazione di cinque) compresi nella richiesta iniziale di permesso e per ogni cinque lavori (o frazione di cinque) indicati nelle successive richieste di inclusione in permessi già rilasciati	3,50
2	Duplicati permessi generali di rappresentazione	20,50
3	Cessione di proventi, procure, delegazioni di pagamento	31,10
4	Rilascio di copia dell'elenco delle opere dichiarate alle Sezioni:	
	a) su carta: a foglio o facciata	0,20
	b) su nastri magnetici, supporti informatici o file elettronici: per ogni 55 records o pagina	0,12
	c) diritti di procedura, per entrambi i casi	6,20
5	Rilascio di copie di rendiconti, ulteriore al primo invio, su carta, su supporto informatico o su file elettronici (Sezione Musica):	
	diritti di procedura	6,00
	a foglio o facciata, ovvero ogni 55 records	1,20
	con un massimo di	179,00
6	Rilascio di copie di rendiconti ulteriore al primo invio comunque effettuato in occasione delle liquidazioni periodiche per le Sezioni Lirica, DOR e Cinema:	
	a) diritti di procedura	6,20
	b) a foglio o facciata, ovvero ogni 55 records	0,60
7	I) Rilascio di copie e fotocopie previo espletamento di ricerche d'ufficio (salvo diverse previsioni specifiche):	
	a) a foglio o facciata	0,60
	b) diritti di procedura per le richieste avanzate agli Uffici periferici, ai Mandatari e alla Direzione Generale (tutte le Sezioni) se non specificamente previsti in altra misura	6,20

	c) diritti di procedura per le richieste avanzate alla Direzione Generale (Sezione Musica per atti/depositi opere)	12,40
	II) Duplicazione di registrazioni su supporti audio/video/altro:	
	a) diritti di procedura	4,90
	b) per ciascuna copia o supporto	3,10
	III) Rilascio di copie di programmi musicali di opere filmiche in formato internazionale (cue sheet formato CISAC):	
	a) diritti di procedura	5,50
	b) per ogni copia filmica	5,50
8	Elaborazioni standard di carattere statistico, non contabili, relative ad utilizzazioni musicali analitiche semestrali pregresse, disponibili in linea ed estratte in funzione del Data Base del repertorio dell'avente diritto così come risultante al momento dell'elaborazione:	
	per ogni elaborazione semestrale:	
	a) diritti di procedura anche per la sola quantificazione dei costi di elaborazione di cui al successivo punto b)	54,80
	b) per ogni cento records o frazione di cento forniti	1,10
9	I) Fotocopie vidimate di programmi musicali conformi all'originale:	
	a) diritti di procedura	12,40
	b) a copia	3,10
	II) Pagine vidimate di tabulato contenenti dati estratti dagli archivi informatici dei programmi musicali:	
	a) diritti di procedura	18,70
	b) a pagina	6,20
10	Fotocopiatura copioni e spartiti:	
	a) a pagina (formato A4)	0,12
	b) a pagina (formato A3)	0,20
	c) diritti di procedura, per gli aventi diritto (fino a tre copioni/spartiti)	5,00
	d) diritti di procedura, per i terzi (fino a tre copioni/spartiti)	9,30
11	Riserve di collocamento in materia di diritti fonomeccanici (Musica):	
	per ciascuna composizione	49,80
12	Esame elaborazioni opere di pubblico dominio:	
	a) ad opera	31,10
	b) per le sole opere dichiarate alla Sezione Musica l'importo è ridotto a	12,40
13	Esame opere elaborate depositate alla Sezione DOR	31,10

14	Diritti amministrativi dovuti dai non associati alla SIAE per il deposito di opere pubblicate o comunicate al pubblico successivamente alla estinzione dei diritti patrimoniali dell'autore (art.85-ter L.633/41) ovvero di edizioni critiche e scientifiche di opere di pubblico dominio (art.85-quater L.633/41):	
	per ogni opera depositata	25,00
15	Accettazione nome d'arte	49,30
16	Riconoscimento pseudonimi	98,60 ⁽¹⁾
17	Richiesta di denominazione sociale	99,70 ⁽²⁾
18	Diritti amministrativi di procedura per ricognizione dei proventi maturati e/o liquidati e relativo rilascio di attestazione su richiesta dell'interessato e/o dell'autorità giudiziaria (Sezione Cinema, Sezione DOR)	21,90
19	Certificati attestanti il numero delle giornate di spettacolo teatrale e musicale rilasciati da Uffici periferici (legge 163/85 art.13, lettera e) – adeguamento impianto):	
	a certificato	30,00
20	Certificati attestanti il numero delle giornate di spettacolo o intrattenimento svolte da un organizzatore in un arco temporale:	
	a certificato	30,00
21	Attestazioni attività cinematografica rilasciate da Uffici periferici:	
	a) per attestazioni connesse a biglietti venduti	20,00
	b) per attestazioni connesse a programmazioni effettuate	20,00
22	Diritti amministrativi di procedura relativi al rilascio di permessi o certificati (modelli 116):	
	per ciascun permesso o certificato	3,00
23	Diritti amministrativi di procedura relativi al pagamento di Musica d'Ambiente tramite MAV	3,50
24	Diritti amministrativi di procedura per riscontri, gestione e aggiornamento archivi:	
	per ciascuna operazione di incasso individuata dal rilascio di modelli 501 (secondo la disciplina stabilita con delibera consiliare del 26.5.1989 con esclusione delle quietanze emesse per il solo servizio di vidimazione e su quelle emesse dalle Sedi e/o Filiali per incassi DRM)	1,00
25	Rilascio di attestazioni da parte dei Servizi Erariali	
	I) Rilascio documenti e attestazioni	
	a) diritti di procedura (apertura della pratica)	14,00
	b) rilascio di copie autenticate (a foglio o facciata)	1,00
	c) dichiarazioni integrative per ciascun documento rilasciato in copia vidimata	2,00

	d) dichiarazioni sostitutive per ciascun documento non rinvenuto agli atti	3,00
	II) Fornitura dati ricavabili da documenti fiscali	
	a) rilascio certificazioni per periodo trimestrale, mediante elaborazione dei dati	10,00
	b) rilascio certificazioni per periodo trimestrale, mediante ricerche d'archivio	50,00
	III) Attestazioni di spettacoli circensi ai fini dei contributi ministeriali (a certificato)	20,00
26	Elaborazioni statistiche	
	I) Elaborazioni standard dall'archivio statistico dello spettacolo	
	diritti di procedura per fornitura dati	60,00
	costo di elaborazione per 100 record o frazione	1,00
	II) Costi di utilizzazione della Biblioteca Statistica dello Spettacolo	
	da 1 a 30 copie/stampe	10,00
	da 31 a 100 copie/stampe	30,00
	per ciascuna copia/stampa successiva a 100	0,50

⁽¹⁾ Di cui rimborsabili la metà (€ 49,30) in caso di mancato accoglimento della richiesta

⁽²⁾ Di cui rimborsabili la metà (€ 49,90) in caso di mancato accoglimento della richiesta