

SIAE. Società Italiana degli Autori ed Editori.  
Direzione Generale - ROMA - Viale della Letteratura  
C.C.I.A.A. DI ROMA (REA N. 840555) NR. ISCRIZ. E CODICE FISCALE 01336610587 PARTITA IVA  
00987061009

## **PERMESSO FESTE PRIVATE RILASCIATO ONLINE**

### **OGGETTO DEL PERMESSO**

La Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE), ente pubblico economico a base associativa, in nome, per conto e nell'interesse degli aventi diritto rappresentati, ai sensi e per gli effetti della Legge n. 633 del 22/04/1941, del relativo Regolamento e successive modificazioni, inerenti la protezione del diritto d'autore e degli altri diritti connessi al suo esercizio, e dell'articolo 1 della Legge 09/01/2008, n.2, nonché del D. Lgs. n. 35/2017 e dell'art. 19 del D.L. n. 148 del 16/10/2017 convertito con modificazioni dalla Legge 04/12/2017 n. 172, AUTORIZZA la persona fisica, indicata al punto 1) delle Condizioni Particolari del Permesso (di seguito anche "Condizioni Particolari") come titolare del permesso (di seguito anche "Organizzatore") ad eseguire o far eseguire, nell'ambito di TRATTENIMENTI GRATUITI OFFERTI DA PERSONE FISICHE E RISERVATI AI PROPRI INVITATI in occasione di matrimoni, battesimi, cresime, compleanni, feste di laurea e altri analoghi festeggiamenti a carattere privato, l'insieme delle opere amministrare dalla Sezione Musica di SIAE e cioè: le composizioni musicali varie compresi i relativi eventuali testi letterari e le composizioni sinfoniche, i brani staccati di opere liriche, di balletti, di oratori, di operette, di riviste e di opere analoghe.

Sul sito [www.siae.it](http://www.siae.it) sono disponibili gli elenchi delle opere con indicazione dei relativi titolari dei diritti, nonché l'elenco degli accordi conclusi fra SIAE ed altri Organismi di Gestione Collettiva e/o Entità di Gestione Indipendente.

Sul medesimo sito, esperita apposita procedura di autenticazione, sarà consentito al titolare del presente Permesso anche l'accesso alle informazioni relative ai territori e ai diritti amministrati.

### **ESCLUSIONI**

Sono esclusi dal presente Permesso gli altri diritti previsti dagli articoli 15-2° comma e 15-bis della Legge 22/04/1941, n.633, nonché gli ulteriori diritti indicati negli articoli 12, 13, 14, 16, 16-bis, 17, 18, 18-bis, e 61 della legge citata (diritti di registrazione, diffusione, distribuzione, noleggio, etc.). Sono altresì esclusi i diritti connessi spettanti ai produttori di supporti fonografici e di apparecchi analoghi, ai produttori di opere cinematografiche e audiovisive, alle emittenti radiofoniche e televisive, nonché agli artisti interpreti ed esecutori. SONO INOLTRE ESCLUSI dal presente permesso tutti i TRATTENIMENTI NON GRATUITI, intendendosi per tali quelli che prevedono proventi per somministrazione di alimenti o bevande e altri proventi di qualsiasi natura corrisposti da chiunque e a qualsiasi titolo, ivi compresi quote sociali, oblazioni volontarie, sussidi, dotazioni, contributi, proventi per sponsorizzazioni, o abbinamento pubblicitario, proventi per cessione dei diritti di ripresa sonora, televisiva, o di altro mezzo di diffusione a distanza del trattenimento o di parte di esso (indipendentemente della effettiva diffusione), proventi per cessione di diritti di sfruttamento delle suddette riprese, proventi per la vendita di programmi di sala, per la vendita o noleggio di oggetti o accessori, ove si tratti di servizi od oggetti da utilizzarsi all'interno del locale in relazione allo svolgimento dello spettacolo o del trattenimento.

Sono, altresì, esclusi gli eventi organizzati da circoli e associazioni nella propria sede (o in luoghi messi a disposizione) e riservati ai soci e loro invitati, i trattenimenti aziendali, intesi come Manifestazioni organizzate da o per conto di aziende per finalità di promozione della propria attività/marchio/prodotti o realizzati a favore dei propri clienti/collaboratori/personale/soci ecc.

Per i diritti e le utilizzazioni esclusi dal presente Permesso, gli interessati dovranno preventivamente richiedere apposite rispettive licenze.

## **CONDIZIONI GENERALI**

### **1) TITOLARE DEL PERMESSO**

Titolare del presente Permesso è la persona fisica Organizzatore della Manifestazione (di seguito anche "Trattenimento") nel corso della quale avranno luogo le utilizzazioni consentite dal Permesso stesso.

### **2) NON CEDIBILITA' DEL PERMESSO**

Il presente Permesso non è cedibile ad altri soggetti.

### **3) COMPENSO PER DIRITTO D'AUTORE**

Per i Trattenimenti oggetto del presente Permesso, è dovuto un compenso fisso forfettario commisurato in base ai seguenti due parametri: a) tipologia del trattenimento (matrimonio, compleanno, altro festeggiamento; b) numero degli invitati (solo per la tipologia "matrimonio" o "altro festeggiamento"). L'importo è riportato al punto n. 7) delle Condizioni Particolari del presente Permesso e deve essere corrisposto in via anticipata unitamente all'I.V.A. di fattura ed accessori.

La misura del compenso potrà essere variata, ove in sede di controllo si riscontri che il trattenimento ha assunto caratteristiche diverse da quelle preventivamente dichiarate dall'Organizzatore titolare del Permesso, ovvero anche in ragione dell'utilizzazione di repertori amministrati da Sezioni diverse dalla Sezione Musica SIAE.

### **4) OBBLIGO DI PREAVVISO**

Qualora l'Organizzatore intenda modificare giorno e orario del trattenimento, le modalità di partecipazione allo stesso, nonché ogni altro elemento che determini una variazione delle Condizioni Particolari accettate, dovrà darne preventiva comunicazione scritta a SIAE all'indirizzo di posta elettronica indicato nelle Condizioni Particolari.

Nel caso di annullamento del Trattenimento, l'Organizzatore deve darne comunicazione via email - all'indirizzo di cui al punto 10) delle Condizioni Particolari - all'Ufficio SIAE che ha rilasciato il Permesso non meno di 12 ore prima dell'inizio programmato del Trattenimento, secondo quanto indicato nel Permesso. Nessun rimborso verrà concesso per comunicazioni di annullamento prevenute nelle 12 ore antecedenti.

Nei casi in cui il Trattenimento non abbia luogo per cause di forza maggiore verificatesi a meno di 12 ore dall'inizio previsto, l'Organizzatore deve, fermo restando gli obblighi di comunicazione di cui al precedente capoverso, consegnare a SIAE - entro e non oltre il 5° giorno successivo a quello in cui era previsto lo svolgimento del Trattenimento - una richiesta di rimborso corredata da un'apposita dichiarazione rilasciata dalle Autorità locali.

### **5) IRREGOLARITA'**

L'Organizzatore che in qualsiasi modo ponga in essere comportamenti o rilasci dichiarazioni atte ad indurre SIAE a determinare il compenso per Diritto d'Autore in misura inferiore a quella dovuta sarà tenuto al pagamento aggiuntivo di una penale stabilita nella misura del 30% dei diritti evasi.

### **6) VIGILANZA E CONTROLLO**

Per le attività regolate dal presente Permesso e più in generale per l'assolvimento dei compiti di legge assegnati a SIAE per la tutela del Diritto d'Autore, agli incaricati ispettivi SIAE, ai Mandatari e loro incaricati - muniti di idoneo documento di riconoscimento - è consentito il libero accesso ai luoghi utilizzati per lo svolgimento del Trattenimento. A tal fine, l'Organizzatore si impegna a facilitare l'attività di controllo di SIAE, esibendo, a richiesta, agli incaricati ispettivi SIAE, ai Mandatari e loro incaricati - muniti di idoneo documento di riconoscimento - il presente Permesso.

A norma del GDPR Regulation EU 2016/679, gli incaricati ispettivi SIAE, i Mandatari e loro incaricati e addetti al controllo sono tenuti al rispetto della più assoluta riservatezza per quanto attiene ai dati e/o informazioni di cui vengono a conoscenza nel corso del controllo, il quale dovrà essere effettuato con modalità tali da creare il minimo intralcio possibile. SIAE, al fine del più adeguato svolgimento delle funzioni di tutela del Diritto d'Autore, potrà esercitare anche a norma dell'art.182 bis della L. n.633/41 l'attività di vigilanza e controllo anche in modalità riservata, con propri incaricati, in qualsiasi momento e con qualsiasi mezzo ivi compresa l'utilizzazione di strumenti idonei alla registrazione.

### **7) PROGRAMMA MUSICALE**

La compilazione del Programma Musicale può essere effettuata esclusivamente in modalità digitale, utilizzando il servizio online "MioBorderò" disponibile sul sito [www.siae.it](http://www.siae.it). Per l'utilizzo della piattaforma MioBorderò dovranno essere osservate le istruzioni contenute negli appositi manuali presenti sul sito [www.siae.it](http://www.siae.it).

### **8) PENALI**

Il Programma Musicale - debitamente compilato in formato cartaceo o digitale - dovrà pervenire a SIAE al più tardi entro il 90° giorno dall'Evento, come previsto dall'art. 23 del D. Lgs. 15 marzo 2017, n. 35.

In caso di mancata restituzione del Programma Musicale entro il termine di 90 giorni dall'Evento sarà dovuta dal Titolare del Permesso una penale pari al 30% dell'intero compenso dovuto per l'Evento. La misura della penale non potrà essere comunque inferiore all'importo minimo di € 25,00.

Per ogni composizione eseguita e non indicata nel programma o per ogni composizione non eseguita ed indicata, l'Organizzatore sarà tenuto al pagamento di una penale per un importo fino al 5% dell'intero compenso dovuto per l'Evento con un minimo di € 1,50 per ogni singolo brano. Per qualsiasi altra infrazione riguardante compilazione e sottoscrizione del programma musicale, l'Organizzatore sarà tenuto al pagamento di una penale di € 25,00. La corresponsione delle suddette somme da parte dell'Organizzatore non esclude l'applicazione delle sanzioni stabilite dal Regolamento SIAE a carico del compilatore e del firmatario del programma irregolare, qualora si tratti di un associato SIAE.

Nei sopra menzionati casi del presente articolo, SIAE si riserva di procedere alla segnalazione all'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni - Organo competente per l'applicazione delle sanzioni amministrative, da euro 20.000 a euro 100.000, previste dall'art. 41, comma 2, del citato D. Lgs n. 35/2017 - fatta salva e riservata ogni eventuale azione civile e penale.

#### **9) FORO COMPETENTE**

Le Parti espressamente convengono che per ogni controversia inerente all'interpretazione e all'esecuzione del presente Permesso sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma.

#### **10) COMUNICAZIONI FRA LE PARTI**

Ogni comunicazione relativa al presente contratto deve avvenire in forma scritta ed essere inviata via email all'indirizzo email indicato all'art.10 delle Condizioni Particolari del presente Permesso.

IL TITOLARE DEL PERMESSO DICHIARA DI AVER LETTO E DI ACCETTARE ONLINE LE CONDIZIONI DI CONTRATTO SOPRA RIPORTATE

ORGANIZZATORE/TITOLARE DEL PERMESSO

IL TITOLARE DEL PERMESSO DICHIARA DI ACCETTARE ESPRESSAMENTE, AI SENSI DEGLI ARTT. 1341 E 1342 DEL CODICE CIVILE, LA CLAUSOLA DI CUI AGLI ARTICOLI 4 "Obbligo di preavviso", 8 "Penali" 9 "Foro competente" DELLE "CONDIZIONI GENERALI" CHE HA LETTO E APPROVATO ONLINE.

ORGANIZZATORE/TITOLARE DEL PERMESSO

**CONDIZIONI PARTICOLARI DEL PERMESSO PER SPETTACOLI E TRATTENIMENTI**

**N° 1700000-2017-0000000**

**1) ORGANIZZATORE TITOLARE DEL PERMESSO**

Persona fisica (cognome e nome)  
 domiciliato in

Prov.

Cod. Comune/Locale 065

Tel.(1)

Codice Locale SPEI

Codice Fiscale

Fax.(1)

e-mail(1)

**2) LUOGO SPETTACOLO (tipo)**

Comune  
 Codice B.A.

Prov.  
 Categoria Locale

(denominazione)

Capienza(4)

Tel(1)

**3) GENERE MANIFESTAZIONE**

Descrizione-----

**4) TITOLO DELLE OPERE:** per le esecuzioni musicali - l'obbligo di specificare brani effettivamente utilizzati nei programmi di cui al successivo punto 13 - (5) -----

per le rappresentazioni teatrali, liriche e balletti (6) -----

per le opere letterarie - per la specifica dei brani utilizzati, compilare il "Programma delle opere letterarie utilizzate" (mod. 340) - (7) -----

presenza musica di scena -----

**5) PERIODO DI ATTIVITÀ DAL AL Nei giorni:**

Data evento	Fascia Oraria	Tipo evento	Presenze

**6) MODALITÀ AMMISSIONI DEL PUBBLICO e PREZZI LORDI (8)**

**7) COMPENSI PER DIRITTO D'AUTORE**

Data / Giorni	Fascia Oraria	Voce Incasso	Minimo / Fisso(EUR)

7/bis) La dichiarazione di un genere diverso da quello accertato, anche successivamente alla manifestazione, può dar luogo alla corresponsione di un compenso aggiuntivo, fatto salva l'applicazione della penale di cui all'art. 6 delle Condizioni Generali.

**8) SCADENZA DEI PAGAMENTI** (vedi punto 3 delle "Condizioni Generali")

Pagamento effettuato in via anticipata

**9) PROGRAMMI MUSICALI**

GENERATO N. 1 PROGRAMMA MUSICALE, MOD. 107/OR DAL NUMERO \_\_\_\_\_ AL NUMERO \_\_\_\_\_.  
 Come previsto dal disposto dell'art. 9 delle Condizioni Generali del presente Permesso, il Programma Musicale deve essere compilato e riconsegnato in modalità digitale, utilizzando il servizio online "MioBorderò", seguendo le istruzioni indicate nel sito [www.siae.it](http://www.siae.it).

**10) COMUNICAZIONI** Ogni comunicazione relativa al presente contratto deve avvenire in forma scritta e essere inviata via email al seguente indirizzo: \_\_\_\_\_

Letto, accettato e sottoscritto ONLINE dall'Organizzatore titolare del permesso, il quale si assume ogni responsabilità in ordine alla veridicità di quanto dichiarato.

\_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_

ACCETTATO ONLINE

SIAE Direzione Generale

**DICHIARAZIONE RILASCIATA AI SENSI DELL'ART. 13 -14 del GDPR (General Data Protection Regulation ) 2016/679**

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'Informativa fornita da SIAE - Titolare del trattamento dati - ai sensi dell'art. 13 del GDPR 2016/679 e fornisce il libero ed espresso consenso al trattamento dei propri dati personali da parte di SIAE per le finalità ivi indicate

ACCETTATO ONLINE