

DIRITTO D'AUTORE PER MANIFESTAZIONI SCOLASTICHE

Per manifestazioni musicali e teatrali scolastiche, che non rientrano nella fattispecie esclusa dalla corresponsione del diritto d'autore (v. oltre), i compensi sono determinati diversamente nel caso si tratti di manifestazioni gratuite o a pagamento.

MANIFESTAZIONI A PAGAMENTO

Per manifestazioni a pagamento trovano applicazione i criteri generali riferiti alla specifica tipologia di manifestazioni, per i quali si rinvia alle relative sezioni.

MANIFESTAZIONI GRATUITE

MANIFESTAZIONI MUSICALI GRATUITE COMPENSI FISSI - tariffe anno 2019	
Fino a 5.000 posti di capienza	53,80 €
Oltre 5.000 posti di capienza	66,00 €

Nel caso in cui alle manifestazioni partecipino artisti di chiara fama i compensi verranno aumentati del 100%.

Per manifestazioni teatrali che prevedano l'utilizzazione del repertorio DOR e per la lettura/recitazione in pubblico del repertorio letterario tutelato dalla Sezione OLAF, il diritto d'autore è dovuto nella misura di seguito indicata:

MANIFESTAZIONI TEATRALI GRATUITE COMPENSI - anno 2019	
	DIRITTI DI RAPPRESENTAZIONE
Fino a 300 posti di capienza	32,60 €
Oltre 300 posti di capienza	49,20 €
Nel caso di utilizzazioni per eventuali MUSICHE DI SCENA è dovuto un ulteriore compenso pari a 1/3 dei diritti di rappresentazione	

L'utilizzazione del repertorio DOR è subordinata alla richiesta di autorizzazione da presentare agli Uffici SIAE competenti per territorio. Qualora alla manifestazione partecipino compagnie di professionisti, si applicheranno i compensi d'uso DOR.

N.B.: Nel caso in cui l'organismo scolastico riesca entro l'apertura dell'anno o, al più tardi, entro il mese di dicembre, a presentare la programmazione completa delle tipologie di manifestazioni del tipo suindicato, sarà possibile definire compensi forfettari da concordare con la Direzione Generale SIAE.

UTILIZZAZIONI NON SOGGETTE ALLA CORRESPONSIONE DEL DIRITTO D'AUTORE

Le utilizzazioni che soddisfano tutti i criteri di seguito riportati sono escluse dal presente trattamento tariffario, in quanto in questi casi non è dovuto alcun compenso per diritto d'autore. A tal fine le manifestazioni devono essere:

- organizzate direttamente e sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica;
- in tempi e luoghi definiti preventivamente dai competenti organi istituzionali;
- con accesso gratuito al luogo dello spettacolo riservato agli studenti, ai loro familiari, al corpo insegnante e alle autorità;
- con allestimento curato dagli allievi ed esibizioni effettuate dai soli allievi. Sono escluse le attività svolte da associazioni studentesche o ricreativo-culturali;
- con totale assenza di lucro. Non si considerano come iniziative lucrative le sole sponsorizzazioni che si concretano in richiami pubblicitari;
- con pubblicizzazione dell'evento che evidenzia che l'accesso è riservato esclusivamente ai soggetti suindicati.