

SIAE PER LA MUSICA LIVE E GLI AUTORI AI WIND MUSIC AWARDS 2017

SIAE certifica il “Premio Live”, novità assoluta dei Wind Music Awards 2017, che verrà consegnato a tutti gli artisti che si sono contraddistinti per i risultati ottenuti in termini di numero di spettatori presenti ai loro concerti, nel periodo maggio 2016 – maggio 2017.

Tra i “Premi live” un riconoscimento sarà riservato anche allo spettacolo dal vivo non musicale che nel periodo di riferimento ha ottenuto il maggior numero di ingressi.

Le categorie individuate per i “Premi Live” sono: ORO oltre i 40.000 spettatori; PLATINO oltre i 100.000; DOPPIO PLATINO oltre i 200.000; TRIPLO PLATINO oltre i 300.000; DIAMANTE oltre i 400.000.

SIAE è l'unica realtà in Italia che, grazie alla sua missione di tutela del diritto d'autore e alla presenza capillare su tutto il territorio, è in grado di fornire dati puntuali e certificati sull'andamento del settore spettacolo.

I dati elaborati dall'Osservatorio dello Spettacolo di SIAE hanno carattere censuario e non campionario e si basano sulla rilevazione - da maggio 2016 a maggio 2017 - della somma degli ingressi in ciascun evento in cui si è esibito l'artista, in tutti i luoghi di spettacolo presenti in Italia.

Durante i Wind Music Awards saranno inoltre consegnati due premi speciali SIAE a Eros Ramazzotti e Zucchero e sarà data visibilità al mondo autoriale: per ogni brano musicale eseguito saranno indicati visivamente gli autori. Il lavoro di chi crea, infatti, è fondamentale per dare vita ai grandi successi che saranno ascoltati dal vivo all'Arena di Verona il 5 e 6 giugno.

L'impegno di SIAE a sostegno della musica è totale, si tratta di un settore importante per l'intera industria della cultura e della creatività italiana e in quest'ottica la Società ha intrapreso da alcuni anni un percorso di semplificazione e innovazione nell'interesse sia dei professionisti che dei talenti emergenti che vivono di questo mestiere.

Tra i nuovi servizi digitali: mioBorderò, l'applicazione online del programma musicale di SIAE che consente di ripartire gli incassi più rapidamente e in analitico per ogni singola utilizzazione del repertorio SIAE di circa 45.000.000 di opere. Sono inoltre disponibili l'iscrizione on line per gli autori e il deposito delle opere; i permessi per musica d'ambiente e feste private online; il nuovo portale autori ed editori, il portale per gli organizzatori professionali.

Milano, 05 giugno 2017

Ufficio Stampa SIAE

Image Building: siae@imagebuilding.it tel. 02 89011300

press@siae.it tel. 06 5990.2860 - 3211

Twitter @SIAE_Official - Facebook SIAE