

I TOP AL BOTTEGHINO NEL PRIMO TRIMESTRE 2016

La classifica dei concerti di musica leggera vede al primo posto Paul Kalkbrenner; le due date di Jovanotti ad Assago conquistano seconda e terza posizione

È l'artista tedesco **Paul Kalkbrenner** a conquistare con 13.595 ingressi all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno la vetta della TOP 10 dei concerti che in Italia hanno registrato il maggiore afflusso di spettatori nel primo trimestre 2016 (gennaio – marzo).

Sette date su dieci si sono svolte al Mediolanum Forum di Assago, tra cui quelle dei due concerti di **Jovanotti** del 9 gennaio (11.733 ingressi) e dell'8 gennaio (11.603). Il concerto di **Eros Ramazzotti** (Assago, 7 marzo) è al quarto posto della classifica dell'Osservatorio dello Spettacolo SIAE, seguito – al quinto, al sesto e al settimo posto – dalle tre serate dello show dei capitani coraggiosi Claudio Baglioni & Gianni Morandi (che il 24, il 23 e il 25 marzo sono stati visti rispettivamente da 10.207, 10.185 e 10.166 persone).

Ottava e nona posizione per il trio del pop lirico: nelle date del 27 e del 29 gennaio Il Volo ha chiamato a raccolta 9.864 persone al Pala Alpitour di Torino e 9.715 ad Assago. Ancora una data di Baglioni-Morandi a chiudere la top ten: nell'appuntamento al Pala Alpitour del 18 marzo gli spettatori erano 9.449.

Sul sito www.siae.it è consultabile la sezione "I top al botteghino" dedicata al cinema e ai concerti, dove sono disponibili i numeri dell'Osservatorio dello Spettacolo relativi ai film (dati mensili) e ai concerti di musica leggera (dati trimestrali). La classifica dei film di maggior successo si riferisce al mese più recente al momento disponibile.

Roma, 10 giugno 2016