

# BILANCIO DI PREVISIONE

## Esercizio 2016



NOVEMBRE 2015

## Relazione del Consiglio di Gestione

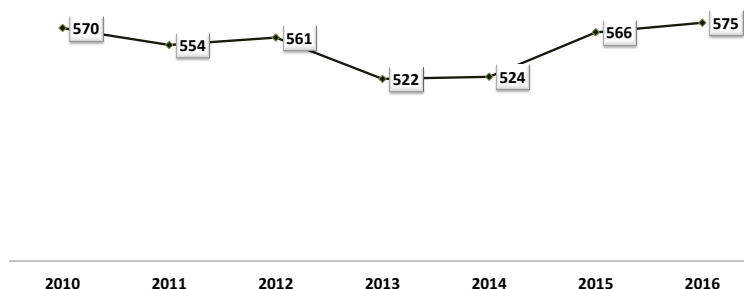
### Premessa

Il preventivo 2016 si colloca in un quadro economico nazionale che vede i primi segnali di ripresa, invertendo la tendenza negativa che ha caratterizzato gli ultimi anni. La previsione di crescita del PIL reale per il 2015 sale dallo 0,7% (Documento di Economia e Finanza di aprile 2015) allo 0,9% (nella Nota di Aggiornamento del DEF). La previsione programmatica per il 2016 migliora anch'essa dall'1,4% all'1,6%. Anche le proiezioni per gli anni seguenti sono moderatamente positive, pur nell'ambito di una valutazione che rimane prudentiale dato il pesante lascito della crisi degli ultimi anni.

Tale scenario socio-economico ha consentito di ipotizzare una crescita degli incassi che tiene conto del processo di revisione e semplificazione delle tariffe applicate sulla raccolta del diritto d'autore.

Un sensibile aumento della raccolta è prevista nel settore Equo Compenso Cinema da tempo interessato da rinnovi contrattuali, dai quali ci si attende di incassare una quota consistente delle spettanze S.I.A.E. Il Consiglio di Gestione sosterrà la struttura nel tentativo di traguardare il risultato.

**Andamento Incassi per Diritto d'Autore**  
€ milioni



A conclusione degli interventi organizzativi, di processo e di comunicazione previsti dal piano strategico 2013-2015, la SIAE intende dare un ulteriore impulso a progetti di rilevanza strategica finalizzati alla digitalizzazione dei processi "core", alla collaborazione tra società consorelle europee e alla messa in sicurezza del sistema informativo aziendale.

Tali iniziative sono pianificate in relazione agli sviluppi dei mercati di riferimento ed al recepimento da parte del Governo Italiano della Direttiva Comunitaria sulle Società di Collecting.

Il risultato economico atteso è positivo (avanzo di € 1,2 milioni dopo le imposte) e, come già accennato, consentirà di:

- attuare un processo di revisione e semplificazione delle tariffe applicate sul diritto d'autore (in una prima fase interesserà essenzialmente la musica d'ambiente e i pubblici esercizi);

- sostenere gli investimenti e i costi informatici per:
  - lo sviluppo del programma di digitalizzazione previsto per il biennio 2015-2016;
  - l'avvio di progetti strategici in ambito internazionale;
  - l'adozione di sistemi per la sicurezza dei dati e per la continuità del servizio IT (disaster recovery, etc.);
  - l'aggiornamento dei sistemi operativi aziendali di supporto allo sviluppo di nuove applicazioni.
- realizzare interventi per l'efficientamento energetico della Direzione Generale che prevede un contributo della proprietà (la SGR Sorgente S.p.a.) in termini di riduzione del canone di locazione.

## RISULTATO ECONOMICO

	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015	Delta 2016/2015	Delta % 2016/2015
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE	170.851.114	164.009.398	6.841.716	4,2%
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE	182.651.399	182.736.777	(85.378)	(0,0%)
DIFFERENZA	(11.800.285)	(18.727.379)	6.927.094	(37,0%)
<i>Proventi - oneri finanziari</i>	13.748.349	23.816.944	(10.068.595)	(42,3%)
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	1.948.064	5.089.565	(3.141.501)	(61,7%)
<i>Imposte sul reddito</i>	751.135	2.410.198	(1.659.063)	(68,8%)
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	1.196.928	2.679.367	(1.482.438)	(55,3%)

Il Conto Economico consolida i dati relativi alle gestioni separate del Fondo di solidarietà e della gestione del contrassegno obbligatorio di antipirateria; in allegato vengono esposti i rendiconti analitici 2015 e 2016, coerentemente con quanto previsto dallo Statuto.

Il presente preventivo recepisce la nuova struttura di conto economico definito nel decreto legislativo n. 139 del 2015 in attuazione della direttiva 2013/34/UE sui bilanci d'esercizio. La Direttiva ha introdotto diverse novità, in specie l'abrogazione delle partite straordinarie e l'imposizione del postulato della prevalenza della sostanza sulla forma.

Le singole poste sono allocate all'interno del conto economico in relazione alla funzione assolta all'interno del business, considerando altresì la correlazione tra costi e ricavi afferenti i fenomeni gestionali.

Lo schema di conto economico confronta i dati al 31.12.2016 (preventivo) e al 31.12.2015 (preconsuntivo).

I dati preconsuntivi 2015 costituiscono stime preliminari suscettibili di modifiche, anche sensibili, in funzione dell'andamento gestionale dell'ultimo periodo dell'esercizio e delle scelte del vertice aziendale di indirizzare le risorse disponibili su progetti ed iniziative di valenza strategica.

## Andamento degli incassi

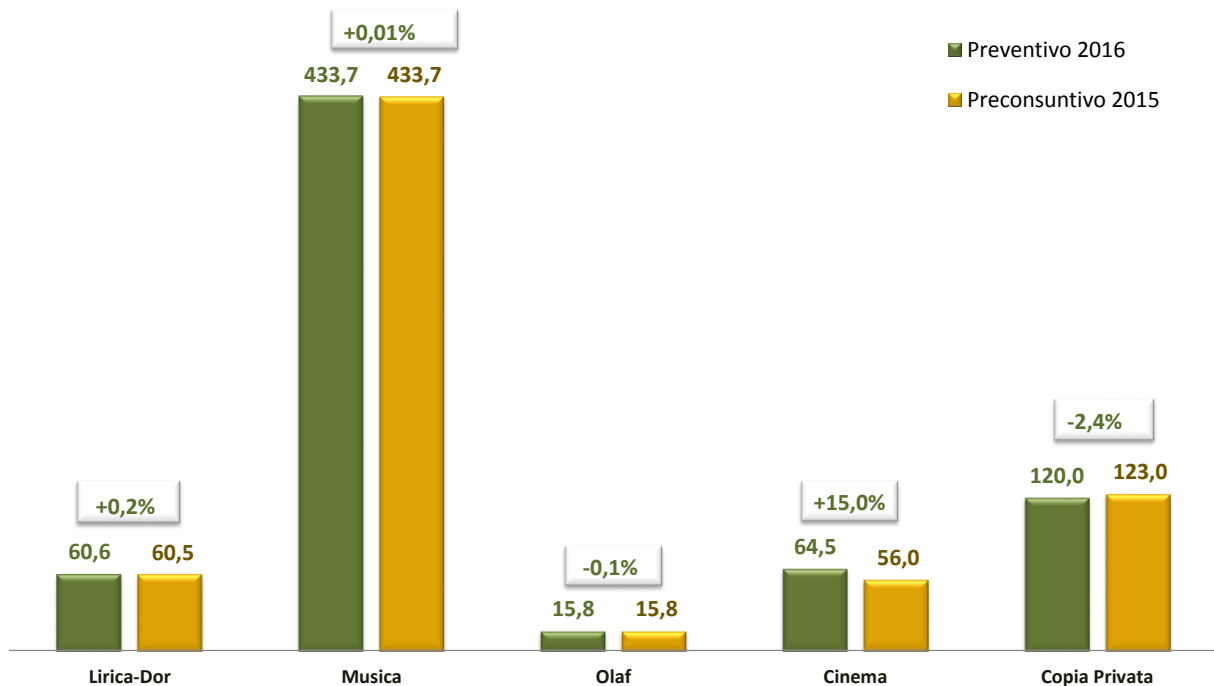
Gli incassi per **Diritto d'Autore** attesi al 31 dicembre 2016, pari a € 575 milioni, prospettano un aumento di circa € 8,5 milioni (+ 1,5% sul 2015) derivante dagli andamenti delle diverse voci, nei termini di seguito illustrati.

Tenendo conto anche degli incassi per Copia Privata, la raccolta stimata si attesta su € 695 milioni.

La tabella che segue mostra l'andamento degli incassi, i cui valori sono espressi in migliaia di euro.

	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015	Delta 2016/2015	Delta % 2016/2015
<i>Musica DEM</i>	270.192	265.604	4.588	1,7%
<i>Musica Estero</i>	25.000	24.000	1.000	4,2%
<i>Musica Emittenza</i>	107.173	114.157	(6.984)	(6,1%)
<i>Musica DRM</i>	14.816	15.300	(484)	(3,2%)
<i>Musica Multimedialità</i>	16.500	14.594	1.906	13,1%
Totale Musica	433.681	433.654	26	0,0%
Dor - Lirica	60.589	60.472	117	0,2%
Olaf	15.762	15.780	(18)	(0,1%)
Cinema	64.450	56.035	8.415	15,0%
Totale Incassi Diritto d'Autore	<b>574.482</b>	<b>565.941</b>	<b>8.540</b>	<b>1,5%</b>
Copia privata	120.000	123.000	(3.000)	(2,4%)
Totale Generale	<b>694.482</b>	<b>688.941</b>	<b>5.540</b>	<b>0,8%</b>

**Diritto d'Autore e Copia Privata - Incassi per Sezione**  
(valori espressi in milioni di euro)



La Sezione **Dor-Lirica** stima un volume di incassi pari a circa € 60,6 milioni, in linea con il 2015 (+0,2%). Per quanto riguarda il settore “emittenza” si è tenuto conto di un minor utilizzo del repertorio tutelato Dor da parte delle reti generaliste, compensato, in parte, dall’incasso di partite pregresse da parte di “altre emittenti”, nonché dalla definizione di trattative in corso.

La Sezione **Olaf** prevede una raccolta pari a € 15,8 milioni mantenendo, in tutte le voci d’incasso, il livello del 2015.

Per la Sezione **Cinema** si stimano incassi pari a € 64,5 milioni (+ € 8,4 milioni, pari a +15% sul 2015) con un trend in continua crescita nell’ambito della voce “Equo compenso”, che rileva maggiori incassi per € 9 milioni rispetto al 2015. Tale andamento è riferibile a incassi di partite pregresse ed al rinnovo contrattuale con primarie emittenti nazionali al cui esito potranno derivare congrui positivi.

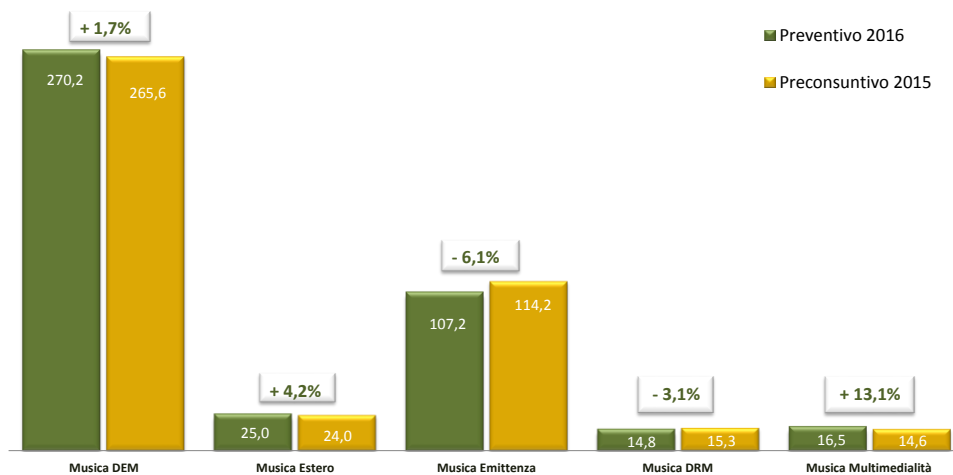
Nell’ambito della **Musica** si prevedono incassi per € 433,7 milioni, in linea con il 2015 (+0,01%).

In particolare, si evidenzia per:

- ✓ l’ “Emittenza” una contrazione di € 7 milioni, pari a -6,1% sul 2015. Da rilevare che il 2015 ha beneficiato di incassi arretrati per circa € 11 milioni. La valutazione va considerata positiva ove si tenga conto delle previsioni di andamento, ancora negative, dei mercati di riferimento TV del 2015 che determinano l’incasso 2016 e della confermata riduzione 2015 degli introiti dal canone televisivo (Legge di Stabilità);

- ✓ il “*DRM-Diritti di Riproduzione Meccanica*” un calo del 3,2% sul 2015. Il trend, pur restando negativo, presenta segnali, seppur lievi, di tenuta del mercato discografico;
- ✓ il “*DEM-Diritti di Esecuzione Musicale*” un aumento (+€ 4,6 milioni, pari a +1,7%) in relazione a:
  - la revisione e semplificazione delle tariffe che inciderà in una prima fase sulla “musica d’ambiente” e i “pubblici esercizi”;
  - il possibile differimento di alcuni incassi rispetto alla fatturazione verso la Pubblica Amministrazione;
  - l’andamento in crescita di alcune voci di incasso, coerentemente con il previsto andamento economico nazionale;
- ✓ la “*Multimedialità*” registra, rispetto al passato, un ulteriore aumento (+ € 1,9 milioni, pari a + 13,1% sul 2015), in linea con i trend dei mercati on line. L’incasso tiene conto sia delle licenze multiterritoriali di provider internazionali sia di licenze nazionali alimentate dai provider italiani.

**VOCI D'INCASSO - SEZIONE MUSICA**  
(valori espressi in milioni di euro)



La raccolta **Copia Privata**, quantificata in € 120 milioni, tiene conto delle dinamiche di mercato e dell’adeguamento delle tariffe dei prodotti soggetti alla Copia Privata (smartphone, tablet, etc.) a seguito del pieno recepimento del D.M. 20.06.2014.

## Il conto economico

Il conto economico accoglie tutti i ricavi e proventi che potrà generare la gestione, cui sono correlati i costi della produzione.

Complessivamente l'esercizio 2016 rileva un risultato positivo pari a € 1,2 milioni (+ € 1,9 milioni prima delle imposte).

Il Valore della produzione al 31 dicembre 2016, stimato in € 170,9 milioni, presenta una crescita di € 6,8 milioni (+ 4,2%) rispetto al 2015.

### VALORE DELLA PRODUZIONE

	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015	Delta	Delta %
Ricavi della gestione diritti d'autore	109.527.670	108.230.867	1.296.803	1,2%
Servizi in convenzione	32.930.800	33.005.500	(74.700)	(0,2%)
Altri ricavi per vendite e prestazioni	15.560.000	15.814.031	(254.031)	(1,6%)
Altri ricavi e proventi	12.832.644	6.959.000	5.873.644	84,4%
<b>TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>170.851.114</b>	<b>164.009.398</b>	<b>6.841.716</b>	<b>4,2%</b>

I ricavi e proventi della **“gestione autorale”** (quote sociali, “provvigioni” su incassi per diritto d'autore e rimborso spese copia privata), rilevano una crescita di € 1,3 milioni. In aggiunta a quanto commentato nel paragrafo sugli “incassi”, si rileva, rispetto al 2015, un lieve aumento dei ricavi nel comparto Musica (+€ 0,2 milioni, pari a +0,3%) dovuto alla crescita degli incassi territoriali remunerati con una aliquota di provvigione (20,8%) più alta rispetto a quelli centralizzati. Si evidenzia, ancora, la crescita dell'*equo compenso* cinema (+16,8% sul 2015) in relazione all'esito delle trattative in corso con primarie emittenti nazionali.

Il settore **“servizi”**, caratterizzato dalle convenzioni con le pubbliche amministrazioni, con gli organismi associativi di categoria e con terzi privati, evidenzia un andamento in linea con il 2015. In particolare:

- ✓ i servizi resi all'Agenzia delle Entrate;
- ✓ la convenzione da rinnovare con i Monopoli di Stato;
- ✓ Il servizi connessi al “noleggio cinematografico”.

Gli **“altri ricavi per le vendite e prestazioni”** rilevano la flessione dei servizi di vidimazione (- € 0,25 milioni sul 2015).

Gli “altri ricavi e proventi” evidenziano una crescita di € 5,9 milioni riferibile a :

- la gestione patrimoniale che accoglie la plusvalenza da conferimento di ulteriori immobili strumentali (valutata in € 1,8 milioni) e maggiori proventi (+€ 2,1 sul 2015) del Fondo Norma;
- i rimborsi spese (valutati in circa € 2 milioni), deliberati dal Consiglio di Gestione per la Sezione Cinema, nonché quelli delle gestioni separate (Fondo solidarietà e Gestione Contrassegno obbligatorio).

La voce comprende inoltre € 1,6 milioni riferibili alla gestione separata del Fondo di solidarietà.

## Gestione finanziaria

La gestione finanziaria accoglie le remunerazioni delle risorse finanziarie (disponibilità liquide, titoli, fondi finanziari) generate dagli accantonamenti nelle Riserve, nei fondi (TFR, PFM, rischi e oneri), e dalle somme in attesa di attribuzione agli aventi causa. Con riguardo alla gestione del diritto d'autore le somme rimangono nella disponibilità dell'azienda per il tempo necessario alla ripartizione. In tale ambito occorre considerare che la Siae, a differenza di quanto generalmente avviene in altri Paesi, opera anticipi e quindi addirittura non aspetta ma precorre, appunto, i tempi di ripartizione.

Il saldo della gestione finanziaria è attivo per € 13,7 milioni e rileva una flessione di € 10 milioni (- 42,3%) rispetto al risultato atteso del 2015.

L'esercizio 2015 ha, infatti, beneficiato di un rilevante saldo positivo tra plusvalenze e minusvalenze (pari ad oltre € 11 milioni) correlate alla vendita di investimenti finanziari sottoscritti negli ultimi esercizi.

Le previsioni dei mercati finanziari per il 2016 proiettano tassi di interesse di mercato prossimi allo zero, che producono effetti anche sugli interessi attivi da depositi bancari e postali, in costante diminuzione.

I proventi su titoli sono in riduzione di circa € 2,4 milioni in relazione alla vendita degli stessi ed all'impiego delle risorse generate per la costituzione del Fondo Pentagonogramma (da cui sono attesi circa € 6,5 milioni).

## Andamento dei costi

I costi della produzione recepiscono la spesa e gli investimenti informatici connessi al Piano di Digitalizzazione, ai progetti internazionali ed alla gestione della Sicurezza dei dati e della continuità del servizio IT. Complessivamente si rileva un leggero decremento di € 0,1 milioni (- 0,05 %) rispetto al 2015 quale risultato di voci in diminuzione ed in aumento.



## COSTI DELLA PRODUZIONE

	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015	Delta 2016/2015	Delta % 2016/2015
Costi per acquisti	1.122.000	1.417.000	(295.000)	(20,8%)
Costi per servizi	69.460.450	70.319.091	(858.641)	(1,2%)
Costi per il personale	85.950.110	87.529.200	(1.579.090)	(1,8%)
Costi diversi di gestione	21.033.839	17.755.786	3.278.053	18,5%
Altri oneri di gestione	5.085.000	5.715.700	(630.700)	(11,0%)
<b>TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE</b>	<b>182.651.399</b>	<b>182.736.777</b>	<b>(85.378)</b>	<b>(0,05%)</b>

I costi per “**acquisti**”, pari a € 1,1 milioni, diminuiscono del 20,8% per effetto delle politiche di razionalizzazione delle scorte preesistenti nell’ambito della gestione del contrassegno anticontraffazione.

Il totale dei costi per “**servizi**”, pari a € 69,5 milioni, è in flessione rispetto al 2015 di € 0,9 milioni (- 1,2%).

La voce “*servizi professionali, tecnici e legali*” evidenzia una diminuzione di € 1,6 milioni (- 23,7%) riferibile alle “*consulenze aziendali*” (- € 1,3 milioni pari a - 48,3%) che nel 2015 recepiscono i costi del Piano Strategico 2013-2015; in tale ambito nel 2016 è stata prevista la spesa a supporto del:

- ✓ il Piano Strategico 2015-2016;
- ✓ la collaborazione in ambito internazionale per la realizzazione di piattaforme informatiche condivise;
- ✓ la revisione dell’Ordinanza di Ripartizione Musica.

La voce recepisce il costo dei *Servizi informatici* (es. assistenza sistemistica, manutenzione software, gestione disaster recovery) e include i costi della sicurezza IT il cui onere produce un aumento di € 1 milione sul 2015 (+ 17,6%).

Il costo per i *Mandatari* è coerente con l’andamento degli incassi e del livello dei servizi resi.

Il costo del “**personale**”, pari a € 86 milioni, rileva una flessione di € 1,6 milioni (- 1,8%) rispetto al 2015 e di € 1,9 milioni (- 2,2%) sul 2014. La previsione si basa sul presupposto che eventuali nuove assunzioni mirate vengano finanziate all’interno dei risparmi previsti dalle uscite per risoluzioni consensuali dei rapporti di lavoro.

I “**costi diversi di gestione**”, pari a € 21 milioni, aumentano di € 3,3 milioni (+18,5%) sul 2015. La crescita è particolarmente significativa nell’ambito della voce “*ammortamenti*” che evidenzia gli effetti economici degli investimenti per l’efficientamento energetico della Direzione Generale e per i progetti IT in corso nel 2015 e quelli pianificati per il 2016. Segue una tabella esemplificativa.

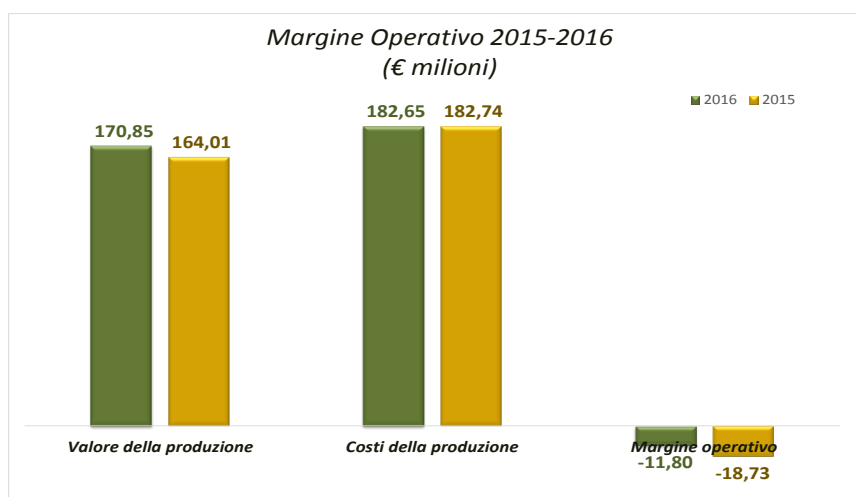
Progetti IT	
2015	2016
DRM (invio diretto bollini)	PMOnline
Centralizzazione rimborsi	Musica d'ambiente
Tablet 2	Promo giovani
DRM (fondo opera per opera)	Portale org. Professionali
Ulisse 1 e 2	Iscrizione e deposito online
ERT	Portale autori ed editori
Copia privata	Disaster Recovery
ARES	Progetto sicurezza
Gestione orario aggiuntivo	Firma elettronica
SIAE.IT	Pagamento elettronico
Feste private	Introduzione digital CRM
Assistenza Qualificata	Ottimizzazione sistemi SIAE
	Nuova banca dati

Nell'ambito delle altre voci:

- ✓ il costo per il "godimento beni di terzi", pari a € 11,8 milioni, registra un decremento di € 0,2 milioni sul 2015. La voce "immobili di terzi" recepisce, in aumento, l'effetto di un ulteriore conferimento immobiliare al Fondo Norma di immobili strumentali e, in diminuzione, la riduzione del canone di locazione della DG per i lavori di efficientamento energetico dello stabile.
- ✓ gli "accantonamenti", sostanzialmente invariati rispetto al 2015, ammontano a complessivi € 0,9 milioni e sono destinati a far fronte ad eventuali rischi di gestione.

Gli "altri oneri di gestione", pari a € 5,1 milioni, sono in diminuzione di € 0,6 milioni rispetto al 2015. La voce recepisce gli oneri per il sostegno alle attività sociali e culturali nonché quelli previsti nel Piano di Comunicazione e volti al rilancio della Società.

Il **marginale operativo**, inteso quale differenza tra il Valore ed i Costi della Produzione (A-B), si attesta a - € 11,8 milioni e, ancorché non rappresentativo del risultato della gestione operativa (come illustrato nel prospetto che segue), risulta in miglioramento rispetto agli esercizi precedenti.



La tabella seguente evidenzia il risultato della gestione operativa, comprensivo del contributo dei proventi finanziari derivanti dall'attività tipica di impiego delle disponibilità liquide generate dalla gestione, il cui ciclo finanziario è invertito rispetto alle normali società in cui i flussi in uscita precedono quelli in entrata. Per tale ragione la differenza tra valore e costi della produzione dello schema di bilancio (differenza tra A – B) non è rappresentativa del reale risultato della gestione operativa tipica.

### Preventivo 2016 - Conto Economico riclassificato (€ milioni)

GESTIONE OPERATIVA	
<b>Ricavi e proventi</b>	<b>184,82</b>
Diritto d'Autore: provvigioni e rimborsi spese	100,18
Servizi autorali	9,35
Ricavi per servizi e altri proventi	55,32
Interessi di mora e sanzioni su ritardati pagamenti DDAA	6,00
Proventi finanziari	13,97
<b>Costi e Spese</b>	<b>172,95</b>
Personale	85,95
Mandatari e accertatori esterni	43,76
Gestione e funzionamento	30,39
Costi Informatici	6,70
Oneri diversi	4,50
Oneri finanziari	0,22
Ammortamenti	1,43
<b>Risultato della gestione operativa</b>	<b>11,87</b>
GESTIONE STRATEGICA	
Plus/minus da cessione immobilizzazioni finanziarie	0,00
Rivalutazioni/svalutazioni	(0,40)
Consulenze	(1,40)
Investimenti (Q.te amm.to) IT	(5,85)
Costi e Investimenti (Q.te amm.to) efficientamento energetico	(0,56)
Attività culturali, sociali e di comunicazione	(1,71)
<b>Saldo della gestione Strategica</b>	<b>(9,92)</b>
<b>Risultato del Business</b>	<b>1,95</b>
Imposte sul reddito	0,75
<b>Risultato dell'esercizio</b>	<b>1,20</b>

Come si evince dal conto economico riclassificato, di cui sopra, il Risultato della gestione operativa del 2016 si attesta ad € 11,9 milioni e consente di finanziare le attività a supporto della gestione strategica.

Le “**imposte sul reddito**” sono state calcolate considerando il risultato prima delle imposte, la perdita fiscale generata nel 2012 che ha consentito di neutralizzare l’80% degli oneri fiscali dell’IRES di cui, però, si tiene conto nella voce “imposte differite”. L’IRAP è stata valutata pari a “zero” in relazione alla Legge di Stabilità emanata dal Governo che defiscalizza, in ambito IRAP, il costo del personale.

Il “**risultato dell’esercizio**” (dopo le imposte) rileva un avanzo di € 1,2 milioni correlato al conseguimento degli ambiziosi obiettivi sintetizzati nel bilancio preventivo (incassi nel settore “equo compenso”, attuazione dei progetti strategici, finalizzazione dei contratti in scadenza, etc.).

# **RENDICONTI ECONOMICI GESTIONI SEPARATE**

**Esercizio 2016**

**BILANCIO DI PREVISIONE**

**Novembre 2015**

## FONDO DI SOLIDARIETA'

## RISULTATO ECONOMICO

	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE	1.660.000	1.910.000
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE	1.385.000	1.635.000
DIFFERENZA	275.000	275.000
<i>Proventi - oneri finanziari</i>	-	-
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	275.000	275.000
<i>Imposte sul reddito</i>	275.000	275.000
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	0	0

(\*) Gli oneri non coperti dalle risorse disponibili vengono prelevati dai Fondi Patrimoniali Fs

## CONTRASSEGNO OBBLIGATORIO ANTIPIRATERIA

### RISULTATO ECONOMICO

	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015
	<hr/>	<hr/>
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE	3.100.000	3.350.000
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE	<hr/> 2.930.000	<hr/> 3.230.000
DIFFERENZA	170.000	120.000
<i>Proventi - oneri finanziari</i>	<hr/> -	<hr/> -
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	170.000	120.000
<i>Imposte sul reddito</i>	<hr/> 60.000	<hr/> 40.000
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	110.000	80.000

# **PROSPETTI CONTABILI CONTO ECONOMICO**

**Esercizio 2016**

**BILANCIO DI PREVISIONE**

**Novembre 2015**



CONTO ECONOMICO	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015
<b>A) VALORE DELLA PRODUZIONE</b>		
<b>1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni</b>		
a) quote sociali e servizi connessi	9.350.000	9.350.000
b) provvigioni su incassi per:		
1) diritti d'autore e servizi d'istituto	95.347.670	93.900.867
2) pubblico registro cinematografico	40.000	40.000
3) registro pubblico speciale per i programmi per elaboratore	40.000	40.000
	<u>95.427.670</u>	<u>93.980.867</u>
c) rimborso spese per servizio "copia privata"	4.750.000	4.900.000
d) compensi per servizi e aggi su incassi per servizi delegati da Agenzia delle Entrate e Regione Sicilia:		
1) compensi servizi da Convenzione Ag. delle Entrate	27.900.000	27.925.500
e) compensi e aggi per servizi delegati Enti vari:		
1) aggi per servizi delegati da Enti vari	2.000.000	2.000.000
2) compensi convenzione Liutai	0	0
3) compensi servizio noleggio	900.000	800.000
4) compensi convenzione Production Music D.R.F.	800	0
5) compensi convenzione F.I.G.C.	50.000	50.000
6) servizi statistici	80.000	230.000
7) compensi convenzione Monopoli di Stato	2.000.000	2.000.000
	<u>5.030.800</u>	<u>5.080.000</u>
f) altri ricavi e proventi per vendite e prestazioni		
1) ricavi per vendite biglietti e fascicoli/registri	900.000	909.014
2) diritti di segreteria	5.500.000	5.491.828
3) incassi complementari al diritto d'autore	6.000.000	6.004.000
4) punzonatura biglietti	60.000	59.189
5) diritti di vidimazione	3.100.000	3.350.000
6) proventi biblioteca Burkardo	0	0
	<u>15.560.000</u>	<u>15.814.031</u>
<b>Totale ricavi delle vendite e delle prestazioni (1)</b>	<b>158.018.470</b>	<b>157.050.398</b>
<b>5) Altri ricavi e proventi</b>		
a) fitti attivi	250.000	250.000
c) altri proventi	12.582.644	6.709.000
<b>Totale altri ricavi e proventi (5)</b>	<b>12.832.644</b>	<b>6.959.000</b>
<b>TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE (A)</b>	<b>170.851.114</b>	<b>164.009.398</b>

CONTO ECONOMICO	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015
<b>B) COSTI DELLA PRODUZIONE</b>		
<b>6) Per acquisti</b>		
a) beni destinati alla vendita	310.000	605.000
b) beni e materiali di consumo vari	812.000	812.000
<b>Totale per acquisti (6)</b>	<b>1.122.000</b>	<b>1.417.000</b>
<b>7) Per servizi</b>		
a) mandatarî		
1) compensi e contributi previdenziali	41.862.766	41.711.700
2) accantonamento al fondo indennità fine rapporto	1.665.594	1.671.600
	43.528.360	43.383.300
b) accertatori esterni		
1) compensi e contributi previdenziali	230.000	230.000
	230.000	230.000
c) lavorazioni presso terzi	3.192.700	3.119.950
d) servizi professionali e tecnici		
1) servizi amministrativi, tecnici e legali	3.597.200	3.910.040
2) consulenze	1.400.000	2.705.500
3) selezione e addestramento del personale	205.000	205.000
	5.202.200	6.820.540
e) servizi diversi		
1) Servizi informatici	6.700.000	5.696.801
2) Altri servizi	9.557.190	10.018.500
f) organi sociali e organismi societari diversi	1.050.000	1.050.000
<b>Totale per servizi (7)</b>	<b>69.460.450</b>	<b>70.319.091</b>
<b>8) Per godimento beni di terzi</b>		
a) immobili di terzi	11.432.500	11.580.000
b) noleggio e affitto beni e attrezz. varie	357.500	370.000
<b>Totale per godimento beni di terzi (8)</b>	<b>11.790.000</b>	<b>11.950.000</b>
<b>9) Per il personale</b>		
a) compensi fissi		
1) compensi fissi	55.570.000	56.007.000
2) compensi per attività ispettiva, lavori straord. e vari	4.570.110	4.520.200
	60.140.110	60.527.200
b) oneri sociali	16.140.000	16.343.000
c) T.F.R. (accantonamento fail)	4.940.000	4.600.000
d) trattamento di quiescenza e simili: compensi integrativi fine attività di accertamento	0	0
e) altri costi	4.730.000	6.059.000
<b>Totale per il personale (9)</b>	<b>85.950.110</b>	<b>87.529.200</b>

CONTO ECONOMICO	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015
<b>10) Ammortamenti e svalutazioni</b>		
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	6.417.435	3.331.560
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	1.433.552	1.286.626
c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni	0	0
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	400.000	200.000
<b>Totale ammortamenti e svalutazioni (10)</b>	<b>8.250.986</b>	<b>4.818.186</b>
<b>12) Accantonamenti per rischi ed oneri</b>		
a) accantonamenti ai fondi per oneri futuri	992.853	987.600
<b>Totale accantonamenti per rischi ed oneri (12)</b>	<b>992.853</b>	<b>987.600</b>
<b>14) Oneri diversi di gestione</b>		
a) contributi Fondo di solidarietà	1.000.000	1.250.000
d) spese di rappresentanza	20.000	20.000
e) attività Siae in ambito internazionale, promozione del diritto d'autore, studi e iniziative relativi alla promozione, sviluppo e diff. del patrimonio artistico e letterario italiano	1.410.000	1.210.000
f) imposte e tasse diverse	1.520.000	1.570.000
g) spese diverse		
1) costi gestione e manutenzione immobili locati a terzi	70.000	70.000
2) spese diverse	475.000	450.000
3) oneri vari di gestione	590.000	1.145.700
	<u>1.135.000</u>	<u>1.665.700</u>
<b>Totale oneri diversi di gestione</b>	<b>5.085.000</b>	<b>5.715.700</b>
<b>TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE (B)</b>	<b>182.651.399</b>	<b>182.736.777</b>
<b>DIFFERENZA (A - B)</b>	<b>(11.800.285)</b>	<b>(18.727.379)</b>

CONTO ECONOMICO	Preventivo 2016	Preconsuntivo 2015
<b>C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI</b>		
<b>16) Altri proventi finanziari</b>		
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	30.000	30.000
b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni		
1) dividendi	0	0
2) interessi attivi su titoli	4.800.000	7.200.000
	<u>4.800.000</u>	<u>7.200.000</u>
3) proventi vari su titoli:		
- proventi vari e F.do Pentagonagramma	6.490.000	0
	<u>6.490.000</u>	<u>0</u>
	11.290.000	7.200.000
c) da titoli iscritti nell'attivo circolante		
- interessi attivi su titoli	12.349	12.395
d) proventi diversi dai precedenti		
1) interessi attivi su c/c bancari e postali	2.516.000	2.815.748
2) interessi su crediti verso erario	120.000	220.000
3) interessi ed altri proventi finanziari	0	23.648.920
	<u>2.636.000</u>	<u>26.684.668</u>
<b>Totale altri proventi finanziari (16)</b>	<b>13.968.349</b>	<b>33.927.063</b>
<b>17) Interessi e altri oneri finanziari</b>		
a) Interessi e altri oneri finanziari	220.000	10.110.119
<b>Totale interessi e altri oneri finanziari (17)</b>	<b>220.000</b>	<b>10.110.119</b>
<b>17-bis) Utili e perdite su cambi</b>		
a) differenze di cambio	0	0
<b>Totale utili e perdite su cambi (17-bis)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (C)</b>	<b>13.748.349</b>	<b>23.816.944</b>
<b>D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE</b>		
<b>18) Rivalutazioni</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>19) Svalutazioni</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>TOTALE DELLE RETTIFICHE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE</b>	<b>1.948.064</b>	<b>5.089.565</b>
<b>20) IMPOSTE SUL REDDITO</b>		
a) Imposte correnti		
- Ires	161.750	334.244
- Irap	0	0
b) Imposte differite	589.385	2.075.954
<b>TOTALE IMPOSTE SUL REDDITO (22)</b>	<b>751.135</b>	<b>2.410.198</b>
<b>23) RISULTATO DELL'ESERCIZIO</b>	<b>1.196.928</b>	<b>2.679.367</b>