

ALLEGATO 1**COMPENSI PER L'UTILIZZAZIONE DELLE OPERE LETTERARIE**

Per disciplinare la situazione di emergenza sono state definite tariffe che, pur tenendo conto delle peculiarità del Repertorio di Grande diritto (autorizzazione preventiva), vengono incontro alle esigenze legate all'emergenza coronavirus. Le tariffe di seguito indicate si applicano ai portali, ai siti ed ai servizi web anche in forma di web radio, ovvero alla parte o sezione dei medesimi, per i quali la diffusione, la presentazione, la promozione e l'offerta di file contenenti opere tutelate da SIAE sono parte sostanziale del servizio on-line, indipendentemente dalle modalità con cui l'offerta avviene, a titolo gratuito o a pagamento, in streaming on demand. Le tariffe stesse si applicano anche nei casi in cui l'oggetto principale del sito, portale o servizio non sia direttamente connesso allo sfruttamento di opere tutelate da SIAE.

Le tariffe di seguito indicate si applicano ai siti e Servizi, ovvero alla parte o sezione dei medesimi, che intendano utilizzare letture di opere del repertorio letterario (OLAF) e hanno validità fino al 31 dicembre 2021.

Criteria di determinazione dei compensi

I compensi dovuti dal Licenziatario come corrispettivo per l'utilizzazione delle opere amministrate dalla SIAE sono determinati in relazione alle modalità di utilizzazione e alle condizioni economiche di offerta al pubblico. Sulla base di tali parametri sono state individuate le categorie illustrate di seguito. Per i siti che presentino utilizzazioni appartenenti a più categorie tra quelle di seguito elencate i compensi dovuti ed i minimi applicabili a ciascuna si cumulano, salvo eccezioni espressamente previste.

Costituisce oggetto di questa Licenza la fattispecie per la quale il Licenziatario intenda offrire a pagamento o a titolo gratuito gli stessi o parte degli stessi contenuti presenti nel Sito o Servizio oggetto di questa Licenza, attraverso un Social Network aperto al pubblico o accessibile agli Utenti anche mediante una qualsiasi forma di iscrizione o registrazione. In tal caso, il relativo compenso aggiuntivo per ogni Social Network sarà calcolato con una maggiorazione pari al 30% delle tariffe previste alle seguenti tabelle. Tutti gli importi devono intendersi al netto dell'IVA.

1. Video on demand (VOD) e Podcasting

1.1 Le tariffe sono calcolate su ogni singola utilizzazione contenuta in un Archivio (inteso come l'insieme delle fissazioni dei contenuti messi a disposizione del pubblico, conservato sotto la responsabilità ed il controllo dell'Utilizzatore), per la quale il Sito o il Servizio consente all'Utente di accedere, a sua richiesta nel luogo e nel momento scelti individualmente.

1.2 In questi casi è dovuto un minimo di compenso trimestrale, determinato sulla base della tabella A.

Tale compenso è considerato quale minimo garantito e acconto delle maggiori somme eventualmente dovute in base al numero effettivo dei contatti oppure all'applicazione delle aliquote previste sugli introiti lordi del Sito o Servizio.

Tab. A: Compensi minimi per VOD e Podcasting (al netto dell'IVA)

Contenuti letterari utilizzati Repertorio OLAF	Compensi minimi trimestrali VOD E PODCAST	ALIQUOTA
< 100	€ 150	6-8%
> 100	€ 330	

Nel caso di siti che utilizzino esclusivamente brani di opere, l'aliquota applicata sarà pari al 6%. L'aliquota applicata è pari all'8% nel caso di sito che utilizzi prevalentemente opere intere.

Tab. A1: Compensi minimi ridotti ad un terzo nel caso di siti gratuiti e con finalità non commerciali. per VOD e Podcasting (al netto dell'IVA)

Contenuti letterari utilizzati Repertorio OLAF	Compensi minimi trimestrali VOD E PODCAST
< 100	€ 50
> 100	€ 110

2. Letture messe a disposizione per un limitato periodo

In caso di trasmissione in diretta, non oltre le 24 ore, di recital letterari effettuati al fine della comunicazione al pubblico sul Sito oggetto della licenza, è dovuto un compenso per ciascun singolo evento determinato sulla base della tabella B, in relazione al numero di contatti. Tale compenso minimo deve essere corrisposto prima dell'evento.

Tab. B: Compensi per recital letterari (al netto dell'IVA)

Evento	Compenso minimo per evento		Aliquota
	Fino a 500 contatti	Oltre 500 contatti	
Recital letterario	€ 85	€ 150	8%

Tale compenso è considerato quale minimo garantito e acconto delle maggiori somme eventualmente dovute, calcolate in base al numero effettivo dei contatti, oppure all'applicazione delle aliquote previste sugli introiti lordi come previsti dall'art. 1 comma J della licenza sperimentale.

Tab. B1: Compensi ridotti del 50% nel caso in cui il servizio sia trasmesso gratuitamente per recital letterari (al netto dell'IVA)

Evento	Compenso minimo per evento	
	Fino a 500 contatti	Oltre 500 contatti
Recital letterario	€ 42,5	€ 75