

Titolo dell'opera

NOTE. Per eventuali dichiarazioni integrative concernenti la paternità, il genere ed elementi caratteristici dell'opera della quale è richiesto il deposito o il rinnovo, o per la precisazione di eventuali specifiche o dettagli inerenti l'opera stessa.

Si raccomanda di non inserire disposizioni testamentarie e di non scrivere sul presente modello il testo oggetto di deposito.

Il/i sottoscritto/i dichiara/no:

1. Di assumersi ogni responsabilità in ordine alla veridicità ed esattezza dei dati riportati nel presente modulo concernenti l'opera ed i relativi aventi diritto;
2. Di prendere atto ed accettare le clausole e le condizioni di seguito esposte.
 - a) Il deposito è oneroso e ha valore per un periodo di 5 anni a partire dalla data in cui la copia dell'opera inedita risulta pervenuta a SIAE.
 - b) Il deposito ha carattere privato ed è accettato da SIAE agli effetti di costituire una prova di esistenza dell'opera e della sua paternità alla data del deposito. Il solo fatto di aver effettuato un deposito di opera inedita presso SIAE non dà alcun diritto ad essere iscritti a SIAE per la tutela economica dell'opera. SIAE altresì non assume, con l'accettazione del deposito, alcun onere di lettura e giudizio dell'opera stessa, né alcuna responsabilità in ordine ad eventuali plagii o illecite utilizzazioni.
 - c) Oggetto di protezione ai sensi della legge sul diritto d'autore (Legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modificazioni) è l'opera in cui l'idea creativa si è concretamente espressa. L'accettazione del deposito da parte di SIAE non comporta alcuna valutazione circa l'esistenza dei requisiti di tutelabilità ai sensi della citata legge sul diritto d'autore, né implica alcun riconoscimento a tale riguardo.
 - d) Per le opere registrate su supporto magnetico non riscrivibile il deposito è accettato relativamente al materiale così come presentato e dichiarato e non implica alcun riconoscimento né alcuna responsabilità di SIAE, sia circa l'idoneità del supporto stesso a costituire valido mezzo di prova per le finalità previste, sia relativamente ad un'eventuale smagnetizzazione del supporto medesimo.
 - e) Una volta perfezionato il deposito per nessun motivo è possibile aprire la busta sigillata contenente l'opera depositata. Il depositante ha diritto, entro il periodo quinquennale di validità del deposito, di chiedere la restituzione dell'opera depositata e tale atto comporta a tutti gli effetti la decadenza del deposito.
 - f) Alla scadenza dei 5 anni il depositante o l'eventuale avente causa avrà diritto di rinnovare il deposito dell'opera sempreché provveda - entro e non oltre un mese dalla scadenza del deposito stesso - all'adempimento delle formalità e al versamento dei diritti vigenti a quel momento.
 - g) Qualora alla scadenza il depositante non provveda al ritiro dell'opera o al rinnovo del deposito nei termini e con le modalità previsti, SIAE si intenderà autorizzata a procedere alla distruzione del plico stesso.
 - h) Qualora l'istruttoria abbia esito negativo, SIAE provvederà a rimborsare l'importo eventualmente versato, trattenendo la somma di € 30,00 a titolo di istruttoria come di seguito descritto.

Firme DEPOSITANTE e AUTORE/I

Data _____

Titolo dell'opera

Il/i sottoscritto/i dichiara/no di essere stato/i preventivamente informato/i delle circostanze di seguito elencate:

- a) I dati vengono richiesti da SIAE, che a norma dell'art.180 Legge 633/1941 esercita l'attività di intermediazione per l'esercizio dei diritti di utilizzazione economica delle opere dell'ingegno.

A norma del Regolamento Generale di SIAE, che dichiara/no di conoscere, la Società accetta depositi di opere inedite e tratta i relativi dati (nome, data, luogo di nascita e indirizzo del depositante, titolo dell'opera, nome, data e luogo di nascita degli autori) alle condizioni e per i fini esposti nel presente modulo di domanda.

- b) La Società ha una banca dati riferita ai soggetti che richiedono di effettuare depositi di opere inedite e tratta i dati personali per i seguenti fini:
- rendere possibile la numerazione progressiva dei depositi e la archiviazione dei dati necessari alla individuazione del richiedente il deposito, nonché del titolo dell'opera oggetto di deposito e dei nomi degli autori;
 - rendere possibile, con la gestione esclusivamente interna dei dati, la predisposizione della corrispondenza e la contabilizzazione dei compensi versati per il servizio svolto.

- c) Le pratiche personali dei depositi sono conservate presso specifici uffici nell'ambito della struttura della Direzione Generale SIAE, non accessibili al pubblico. L'intero edificio della Direzione Generale è soggetto a vigilanza costante, diurna e notturna. Tutti gli impiegati della Società sono tenuti al massimo riserbo ex art. 6 del Codice Etico di SIAE.

I suddetti dati vengono conservati nel sistema informatico destinato unicamente al trattamento dei dati per le necessarie elaborazioni d'ufficio e protetto da adeguate strutture fisiche ed accessibile solo al personale specializzato. SIAE considera strettamente riservate le informazioni e i dati concernenti il deposito.

- d) Il conferimento dei dati è obbligatorio nel momento in cui il richiedente decide di affidare alla custodia della Società l'opera inedita oggetto di deposito, per cui un eventuale rifiuto a rispondere non consentirebbe alla Società di svolgere in modo conforme alla legge e al proprio Regolamento Generale l'incarico conferitole.

Dichiarazione rilasciata ai sensi dell'Informativa sul trattamento dei Dati Personali - GDPR (General Data Protection Regulation) 2016/679

Il/i sottoscritto/i dichiara/no di aver letto e preso atto dell'Informativa sul trattamento dei Dati Personali, redatta da SIAE, Titolare del trattamento dei dati, ai sensi dell'Art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679 (nel seguito Regolamento). In relazione ai predetti trattamenti dei Dati Personali ed alle relative finalità, il/i sottoscritto/i è/sono consapevole/i e d'accordo che il conferimento dei dati personali è in ragione di un obbligo contrattuale (Liceità del Trattamento - Art. 6.1.b del Regolamento) per cui il loro mancato, parziale o inesatto conferimento potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per SIAE di svolgere le attività previste. Inoltre il/i sottoscritto/i è/sono consapevole/i che potrà/anno esercitare i diritti di cui all'Art. 15 e seguenti del Regolamento mediante email all'indirizzo SiaeUfficioDataProtection@siae.it e potrà/anno rivolgersi all'Autorità di controllo - Garante per la protezione dei dati personali - PEC: protocollo@pec.gpdp.it

Firme DEPOSITANTE e AUTORE/I

Data _____

NOTA SUL SERVIZIO DEPOSITO OPERE INEDITE

Le opere dell'ingegno (qualunque ne sia il modo e la forma di espressione) sono protette in Italia dalla Legge 22 aprile 1941 n. 633 (e successive modificazioni), che prevede la tutela delle opere purché abbiano carattere creativo. La legge tutela le opere dell'ingegno per il solo fatto della loro creazione e indipendentemente da qualsiasi formalità, con esclusione della protezione delle semplici idee.

Per le opere pubblicate – ad eccezione dei programmi per elaboratore (per i quali è previsto il deposito presso il pubblico registro per i programmi per elaboratore sempre affidato a SIAE) – sono previsti, ai sensi del D.M. 27 novembre 2014, il deposito e la registrazione presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Servizio II – Patrimonio bibliografico diritto d'autore.

Le opere non pubblicate sono maggiormente esposte all'offesa del plagio anche perché, per esse, non sono possibili i depositi e le registrazioni di cui sopra che fanno fede, fino a prova contraria, dell'esistenza dell'opera e del fatto della sua pubblicazione. Per utilità degli interessati, pertanto, SIAE mette a disposizione di iscritti e non iscritti il servizio di deposito opere inedite, di cui possono fruire anche i cittadini stranieri.

SIAE provvede a custodire nei propri archivi le opere inedite così depositate e chiuse in apposite buste sigillate. Al soggetto depositante viene rilasciato un attestato, su cui viene riportato il numero di repertorio assegnato, e che dovrà essere restituito a SIAE in caso di ritiro del deposito.

Qualora il deposito venga effettuato a mezzo posta e non possa essere perfezionato per un qualsiasi motivo formale (es. errata compilazione del Mod. 350, mancata firma in calce al modello, ecc.), l'ufficio competente contatterà l'interessato ed ove, entro 60 giorni, non si addivenga al perfezionamento della pratica, provvederà a restituirgli copia dell'opera stessa considerando così decaduta la domanda di deposito e trattenendo la somma di € 30,00 a titolo di diritti di istruttoria.

Il Regolamento Generale della SIAE, ai sensi dell'art. 67, prevede che la Sezione OLAF, su richiesta degli interessati, anche se non iscritti alla Società, adempia, tra gli altri, al seguente compito:

“Accettazione in deposito di opere dell'ingegno inedite, o definite tali dal dichiarante, al solo effetto di costituire, a favore del depositante o comunque degli aventi diritto indicati, una prova dell'esistenza dell'opera alla data del deposito. L'accettazione in deposito non comporta, da parte della Società, alcuna valutazione o riconoscimento dei requisiti di tutelabilità dell'opera ai sensi della legge sul diritto d'autore”.

Il deposito di inedito è facoltativo e oneroso e si effettua inviando la documentazione tramite Posta o Corriere all'indirizzo:

SIAE – SEZ. OLAF DEPOSITO OPERE INEDITE – VIALE DELLA LETTERATURA, 30 – 00144 ROMA, oppure recandosi allo Spazio Clienti (presso la Direzione Generale), aperto tutti i giorni dal lunedì al venerdì in orario continuato dalle 9:00 alle 17:00, con ingresso da Viale della Civiltà Romana 17.

MODALITÀ PER IL DEPOSITO DI OPERE INEDITE

Ai fini del deposito di un'opera inedita, il richiedente deve trasmettere a SIAE quanto segue:

La domanda, compilata e sottoscritta sul presente modulo (mod. 350) completa di tutte le voci richieste. Si specifica che, in caso di deposito effettuato da Società, è necessario indicare sia il Codice Fiscale che la Partita IVA (ove non coincidenti) relativi alla società ed allegare copia di un documento di riconoscimento in corso di validità corredato del codice fiscale del legale rappresentante della medesima.

Nel caso di deposito effettuato da persona fisica, alla domanda occorrerà allegare copia di un documento di riconoscimento in corso di validità corredato del codice fiscale del depositante.

Una copia dell'opera inedita, firmata in originale e per esteso dal richiedente il deposito e da tutti gli eventuali altri autori indicati sul modulo con nome e cognome (escludendo gli pseudonimi) su ogni facciata scritta di ciascun foglio, ivi compreso il frontespizio riportante il titolo. Qualora l'opera oggetto del deposito sia riprodotta, anziché su carta, su un supporto magnetico o ottico (es. CD, CD-Rom, DVD, etc.) non riscrivibile, la firma per esteso del depositante e di tutti gli eventuali altri autori dovrà essere apposta – unitamente al titolo – direttamente sul medesimo supporto con pennarello indelebile.

Una copia della ricevuta di versamento del corrispettivo previsto per il servizio. Gli importi previsti sono costantemente aggiornati e visualizzabili nel sito Internet di SIAE www.siae.it/it/autori-ed-editori/i-registri/deposito-opere-inedite. Il pagamento può essere effettuato in contanti presso lo sportello sito all'interno dello Spazio Clienti di SIAE sopra richiamato, oppure con versamento su conto corrente postale n. 76808005, ed infine tramite bonifico bancario su conto corrente in essere c/o UniCredit S.p.A. Codice IBAN IT11C0200805179000002906956 intestato a SIAE Sez. OLAF, specificando nella causale del bonifico il nominativo del depositante e il titolo dell'opera.