

DIRITTI DI SEGRETERIA

(importi in vigore dal 1° aprile 2003 –

delibera commissariale n. 31 del 14 marzo 2003)

A decorrere dal 1° aprile 2003 i diritti inerenti alle procedure per gli atti e i documenti sotto elencati sono stabiliti nelle misure indicate a fianco di ciascuna voce (tutte al netto dell'IVA):

1- Rilascio permessi generali di rappresentazione (incluso il repertorio napoletano):	EURO
a) per la prima richiesta comprendente sino ad un massimo di venti lavori	12,50
b) per ogni cinque lavori in più (o frazione di cinque) compresi nella richiesta iniziale di permesso e per ogni cinque lavori (o frazione di cinque) indicati nelle successive richieste di inclusione in permessi già rilasciati	2,84
2- Duplicati permessi generali di rappresentazione:	18,74
3- Cessione di proventi, procure, delegazioni di pagamento:	28,40
4- Rilascio di copia dell'elenco delle opere dichiarate alle Sezioni:	
a) su carta: a foglio o facciata	0,17
b) su floppy disk o nastri magnetici: per ogni 55 records	0,11
c) diritti di procedura, per entrambi i casi	5,68
5- Rilascio di copie dei rendiconti della Sezione Musica, su carta o su supporto informatico, per ogni copia oltre la prima:	
a) Su carta	
1. Diritti di procedura	5,45
2. A pagina	1,10
3. Con un massimo di	163,45
b) Su supporto informatico	
1. Diritti di procedura	5,45
2. Per ogni 55 records	1,10
3. Con un massimo di	163,45
6 - Rilascio di copie di rendiconti ulteriore al primo invio comunque effettuato in occasione delle liquidazioni periodiche per le Sezioni Lirica, DOR e Cinema:	
a) diritti di procedura	5,68
b) a foglio o facciata	0,57
7- I) Rilascio di copie e fotocopie previo espletamento di ricerche d'ufficio (salvo diverse previsioni specifiche):	
a) a foglio o facciata	0,57

b) diritti di procedura per le richieste avanzate agli Uffici periferici, ai mandatarî e alla Direzione Generale (tutte le Sezioni) se non specificamente previsti in altra misura 5,68

c) diritti di procedura per le richieste avanzate alla Direzione Generale (Servizi Erariali e Sezione Musica) 11,36

II) Duplicazione su audio-cassetta di registrazioni (nel caso di opere per cui sia stato ammesso il deposito della registrazione su disco o nastro):

- a cassetta 2,84

III) Rilascio di copie di programmi musicali di opere filmiche in formato internazionale (cue sheet formato CISAC):

a) diritti di procedura 5,00

b) per ogni copia filmica 5,00

IV) Rilascio di dichiarazioni da parte dei servizi Erariali previo espletamento di ricerche d'ufficio (salvo diverse previsioni specifiche):

- diritti di procedura a dichiarazione 11,00

8- Elaborazioni standard di carattere statistico, non contabili, relative ad utilizzazioni musicali analitiche semestrali pregresse, disponibili in linea ed estratte in funzione del Data Base del repertorio dell'avente diritto così come risultante al momento dell'elaborazione:

per ogni elaborazione semestrale:

a) diritti di procedura anche per la sola quantificazione costi di elaborazione di cui al successivo punto b) 50,00

b) per ogni cento records o frazione di cento forniti 1,00

9 - I) Fotocopie vidimate di programmi musicali conformi all'originale:

a) diritti di procedura 11,36

b) a copia 2,84

II) Pagine vidimate di tabulato contenenti dati estratti dagli archivi informatici dei programmi musicali:

a) diritti di procedura 17,04

b) a pagina 5,68

10- Fotocopiatura copioni e spartiti:

a) a pagina (formato A4) 0,11

b) a pagina (formato A3) 0,15

c) diritti di procedura, per gli autori 4,54

d) diritti di procedura, per i terzi 8,53

11- Riserve di collocamento in materia di diritti fonomeccanici (Musica):

- per ciascuna composizione 45,45

12- Esame elaborazioni opere di pubblico dominio:

a) ad opera 28,40

b) per le sole opere dichiarate alla Sez. Musica l'importo è ridotto a 11,36

13 - Esame opere elaborate depositate alla Sezione DOR 28,40

14 - Diritti amministrativi dovuti dai non associati alla SIAE per il deposito di opere pubblicate o comunicate al pubblico successivamente alla estinzione dei diritti patrimoniali dell'autore (art.85-ter L.633/41) ovvero di edizioni critiche e scientifiche di opere di pubblico dominio (art.85-quater L.633/41):	
- per ogni opera depositata	20,00
15 - Duplicazione di videoregistrazioni	5,00
16 - Rilascio della licenza per l'utilizzazione in reti telematiche (Internet) di opere tutelate dalla SIAE:	
- diritti di procedura	22,73
17 - Controllo numerico delle edizioni a stampa:	
- per ogni mille fascicoli	14,20
18 - Riconoscimento pseudonimi	90,00
19 - Richiesta di denominazione sociale	91,00
20 - Diritti amministrativi di procedura per ricognizione dei proventi maturati e/o liquidati e relativo rilascio di attestazione su richiesta dell'interessato e/o dell'autorità giudiziaria (Sezione Cinema, Sezione DOR)	20,00
21 - Dichiarazioni integrative di fotocopie di distinte d'incasso (Servizi Erariali):	
- a dichiarazione (relativa a una o più distinte)	5,50
22 - Dichiarazioni rilasciate in sostituzione di fotocopie di distinte originali non rinvenute agli atti (Servizi Erariali):	
a) per ogni distinta d'incasso cui la dichiarazione si riferisce	1,10
b) diritti di procedura	11,00
23 - Attestazione di spettacoli circensi fini delle sovvenzioni erariali:	
- per attestazione	17,00
24 - Certificati attestanti il numero delle giornate di spettacolo teatrale e musicale rilasciati da Uffici periferici (legge 163/85 art.13, lettera e) – adeguamento impianto)	
- a certificato	25,57
25 - Attestazioni attività cinematografica rilasciate da Uffici periferici:	
a) per attestazioni connesse a biglietti venduti	
b) per attestazioni connesse a programmazioni effettuate	17,04
26 - Diritti amministrativi di procedura relativi al rilascio al rilascio di permessi o certificati (modelli 116):	17,04
- per ciascun permesso o certificato	
27 - Diritti amministrativi di procedura per riscontri, gestione e aggiornamento archivi :	2,40
- per ciascuna operazione di incasso individuata dal rilascio di modelli 501 (secondo la disciplina stabilita con delibera consiliare del 26.5.1989 con esclusione delle quietanze emesse per il solo servizio di vidimazione e su quelle emesse dalle sedi e/o filiali per incassi DRM).	0,83



Roma, 14 marzo 2003

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO
Mauro Masi